

Traction Avant 102

Editorial

Nous avons rassemblé plus de 800 Traction dans le parc du Château de La Ferté-Vidame pour fêter les 80 Ans de cette automobile mythique, fruit de la rencontre de trois hommes exceptionnels.

André Citroën, tout d'abord, il crée sa société de construction d'automobiles en 1919 au lendemain de la première guerre mondiale avec une seule idée en tête : démocratiser l'automobile pour la rendre accessible au plus grand nombre. Grand admirateur des américains Henri Ford et Charles Budd, il révolutionne les méthodes de fabrication en Europe en adoptant leurs techniques de montage à la chaîne et d'emboutissage de carrosserie tout acier. En moins de 15 années, André Citroën deviendra le premier constructeur d'automobiles en Europe, et le deuxième au monde après Henri Ford. André Lefebvre, ensuite, jeune ingénieur venu de l'aéronautique, il va concevoir et industrialiser en 13 mois seulement une automobile populaire entièrement nouvelle qui rassemblera toutes les innovations technologiques de l'époque. Flaminio Bertoni, enfin, jeune et talentueux dessinateur et sculpteur italien, dans un extraordinaire trait de génie, il va littéralement sculpter les formes aérodynamiques si harmonieuses et intemporelles de la « 7 ».

Le 18 avril 1934, André Citroën présentait à la presse la « 7 », une voiture qui allait bouleverser le paysage automobile de l'époque avec ses nombreuses innovations dont les roues avant motrices, la caisse monocoque sans châssis, les freins à commande hydraulique sont les plus emblématiques. Au Salon de l'Automobile de Paris en octobre 1934, c'est une véritable gamme de « Traction Avant » qui est proposée au public du Grand Palais déclinée en trois longueurs : légère, normale et limousine, en trois types de carrosseries : berline, cabriolet et coupé et en trois motorisations dont un fabuleux V8 de 22 CV.

80 ans après, la Traction est devenue une des voitures les plus collectionnées dans le monde. Indissociable de l'histoire de France, elle a connu le front populaire, l'occupation, la libération, la reconstruction et le baby-boom. Devenue un véritable mythe tout en restant une voiture populaire, elle est la seule automobile conçue dans les années 30 utilisable encore aujourd'hui au quotidien. Plus qu'une voiture, c'est un art de vivre, la convivialité qui règne au sein du milieu tractionniste en est la meilleure preuve.

Je remercie très chaleureusement Céline, Bernadette et Jean-Pierre pour leur énorme travail d'organisation, tous les bénévoles du CORT, des amis de la Traction et de La Traction Universelle pour leur aide précieuse, tous nos partenaires pour la réussite de cet événement et bien entendu tous les participants venus partager avec nous cette grande fête de la Traction. Je remercie également André de Saint-Sauveur, Henri-Jacques Citroën, Alain, Philippe et Guy Lefebvre de nous avoir fait l'honneur d'être présents parmi nous. Je vous laisse découvrir le compte-rendu de cet événement exceptionnel dans ce numéro de Traction Avant.

Au plaisir de vous retrouver pour de nouvelles aventures en Traction.

Jean-Louis Poussard
Président